G. Doré (maľba) -

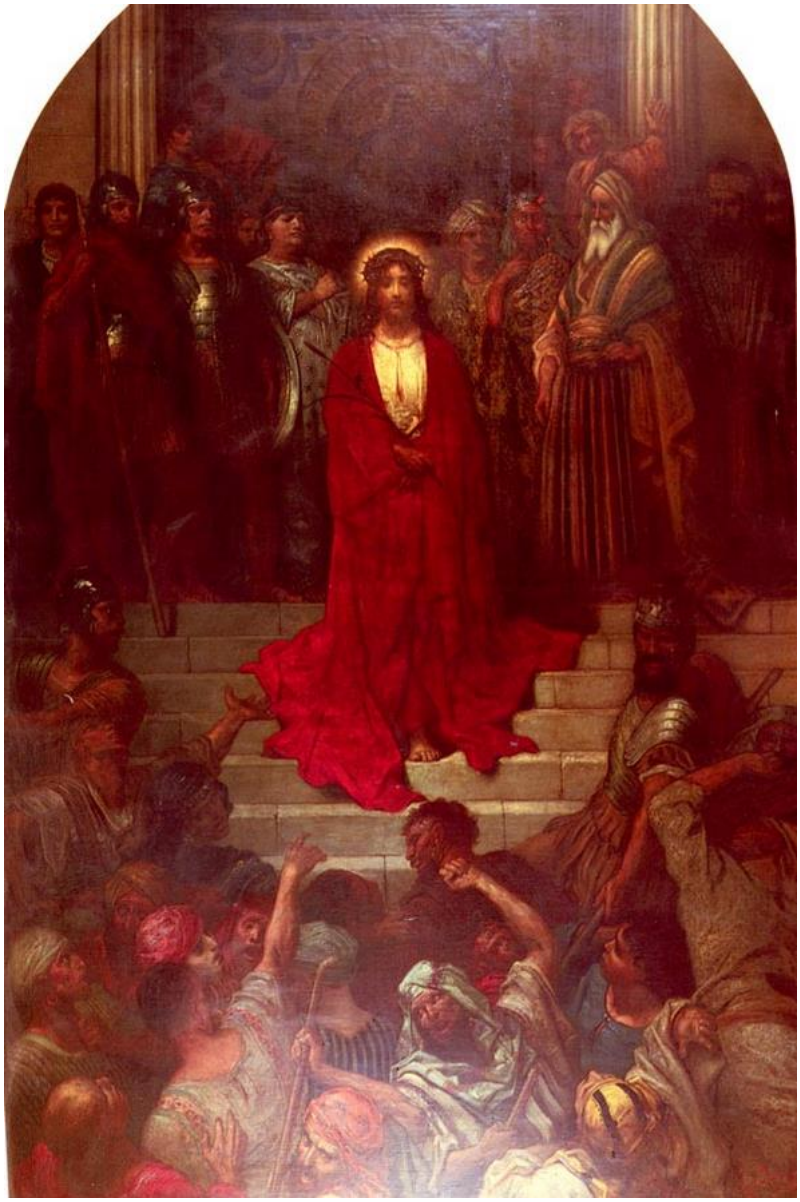
G. Doré: Vraždenie svätých neviniatok (brunaille, 1868)

G. Doré: Kresťanskí mučeníci (camaieu rouge, 19.st.)

G. Doré: Modrovous (brunaille, 1868)

G. Doré: Pád Titánov (camaieu rouge, 1866)

G. Doré: Okeanidy (1860-1869)



G. Doré: Ecce homo (1877)

G. Doré: Andromeda (1869)

G. Doré: Hádanka (grisaille, 1871)

G. Doré: Kaňon (1878)

G. Doré: Spomienka na Škótsko (1878)

G. Doré: Hornatá krajina s balónom (po r. 1878)

G. Doré: Paolo a Francesca (19.st.)

G. Doré: Smejúci sa pierrot (19.st.)

G. Doré: Zjvenie ducha Banqua (brunaille, 19.st.)

G. Doré: Vivien a Merlin (19.st.)

G. Doré: Dve sovy (19.st.)

G. Doré: Stratená krava (1852)

G. Doré: Noc v Alsasku (1869)

G. Doré: Siesta. Spomienka na Španielsko (1868)

G. Doré: Hora Sainte-Odile s pohanským múrom (1883)

G. Doré: Londýnske predavačky kvetín (1875)

G. Doré: Akrobati (1874)

G. Doré: Škótska príroda (1875)

G. Doré: Škótska príroda (1878)

G. Doré: Jazero Lomond (1875)

G. Doré: Kristus opustil súdnu sieň (1867-1872)

G. Doré: Marseillaise (grisaille, 1875)